



RELATÓRIO DE ATIVIDADES
2021-2022 >>

Apresentação

2021 e 2022 foram anos desafiadores para as/os profissionais que formam a rede Narrativas, assim como para tantas/os brasileiras/os. Enfrentamos os desdobramentos da pandemia de covid-19, o recrudescimento das desigualdades socioambientais que lutamos para transformar e a ascensão de grupos e movimentos antidireitos, cada vez mais fortalecidos e representados em todas as esferas do governo.

Nesse contexto, a rede Narrativas buscou se estruturar e organizar internamente, para se fortalecer enquanto espaço de diálogo e trocas para as/os mais de 600 comunicadoras/es que a constroem. Desenvolvemos o primeiro planejamento estratégico da Narrativas, ampliamos nossas articulações e seguimos consolidando nosso grupo como uma arena aberta, democrática e colaborativa.

Este documento registra as principais atividades da Narrativas nesses dois anos. Aqui também reafirmamos nossa crença de que fortalecer os profissionais e a comunicação de causas no Brasil é indispensável para a garantia e a qualificação da democracia brasileira.

Boa leitura!

Sumário

- >> Sobre a rede
 - > Crenças, princípios e valores
 - > Nossa estratégia
- >> Governança
 - > Renovação do Conselho Gestor
 - > Planejamento estratégico
 - > Nos bastidores
 - > Parceria com o GIFE
- >> Encontros e webinários
- >> Parcerias e articulações
- >> Outras ações
 - > Banco de prestadoras/es de serviços
- >> Prestação de contas
- >> Agradecimentos
- >> Faça parte

Sobre a rede

A Narrativas é uma rede de profissionais de comunicação de causas. A partir da construção de conhecimento e de espaços de debate, buscamos evidenciar a importância da comunicação na transformação social, fortalecendo profissionais de comunicação, bem como o papel da comunicação nas organizações sociais.

Atuamos para garantir e ampliar direitos, promovendo o diálogo, a transparência e os valores democráticos. Trabalhamos para amplificar vozes que inspirem narrativas inclusivas, plurais e transformadoras. Em 2022, contamos com a participação de mais de 600 integrantes, que interagiram por meio de encontros, debates e de um poderoso grupo de e-mail.

CRENÇAS, PRINCÍPIOS E VALORES

- **Comunicação** – A comunicação voltada às causas sociais é um poderoso instrumento para gerar mudanças.
- **Diálogo** – O diálogo verdadeiro se estabelece na troca, na escuta, na fala e na reflexão.
- **Democracia** – A democracia é necessária para que haja desenvolvimento, para fortalecer a voz da sociedade civil e para garantir e ampliar direitos.
- **Diversidade** – O valor da diversidade está não somente no reconhecimento de sua importância, mas também na atenção constante em incluir as muitas vozes que a representam.
- **Convergência** – O princípio da convergência permite caminhar para um ponto em comum e superar pequenas diferenças em prol de um coletivo maior.

Governança

RENOVAÇÃO DO CONSELHO GESTOR

Em 2021, a Narrativas viveu uma grande mudança com a renovação de parte do Conselho Gestor e a despedida de integrantes fundadoras da nossa rede. Um processo que vinha sendo preparado desde o ano anterior, com a realização do Instrumento de Governança, com muito cuidado e amorosidade.

O ano de 2021 começou com a 1ª Assembleia da Narrativas (14/01/21), que celebrou a conclusão do Instrumento de Governança e colheu comentários e impressões dos participantes. Cerca de 50 integrantes estiveram presentes. Outro ponto tratado foi o início do processo de renovação do Conselho Gestor – já que quatro integrantes fundadoras da rede ocupavam o papel há muitos anos: Fernanda Kalena (então ICLEI), Nathalia Rocha (Purpose), Laura Leal (então Instituto Alana) e Giovana Bianchi (inicialmente representante do GIFE e então ICLEI). Nossa imensa gratidão e reconhecimento a cada uma destas incríveis mulheres e profissionais pelo entusiasmo, criatividade e firmeza no propósito de criar e manter a rede Narrativas!

Novas pessoas integrantes e suplentes do Conselho Gestor:

TITULARES

Christiane Sampaio (Aiwa Consultoria e Comunicação/Bahia)

Lucas Barbosa (Instituto Vladimir Herzog/São Paulo)

Renata Saavedra (Bem-Te-Vi Diversidade/Rio de Janeiro)

SUPLENTES

Primeira suplente: Luiza Coimbra (Sitawi Finanças do Bem/São Paulo)

Segunda suplente: Larissa Amorim (Casa Fluminense/Rio de Janeiro)

Terceira suplente: Aparecida de Fátima (Actis Comunicação/Curitiba)

O que o Instrumento de Governança da Narrativas prevê?

Conselho Gestor composto por oito integrantes + um representante do GIFE e três pessoas conselheiras suplentes.

Acesse aqui nosso [Instrumento de Governança](#).

Para conduzir a escolha de três novas pessoas integrantes para o Conselho Gestor e três suplentes, foi constituído um Comitê de Trabalho misto, com participação aberta à rede, do qual fizeram parte Larissa Dionísio, Bárbara Maués, Priscila Moreira, Rosa Maria Mattos, Andreia Coutinho e Marcelo Douek. O comitê preparou o edital de convocação e “regras do jogo”, criou o formulário de inscrição, um plano de comunicação para a divulgação e mobilização interna, a definição de critérios e uma avaliação inicial das candidaturas. Foram recebidas 14 inscrições de candidaturas. Como conclusão, o Comitê de Trabalho da Renovação entregou ao Conselho Gestor uma lista com a indicação de oito candidaturas – e o Conselho, então, decidiu por votação a escolha das seis novas pessoas integrantes e suplentes.

Além da seleção de novos integrantes, 2021 também foi ano de mudança na representação do GIFE dentro do Conselho – que desde maio passou a ser feita por Natália Passafaro.



Chegadas, partidas e composição atual do Conselho Gestor

Durante alguns meses, a composição do Conselho Gestor foi ampliada – de modo que novos integrantes pudessem embarcar e conhecer as experiências das integrantes fundadoras que estavam prestes a se desligar. Para concluir o processo de renovação do Conselho Gestor, foi realizada uma assembleia emocionante no dia 10/09/21, a segunda assembleia do ano.

Em janeiro de 2022, Andreia Coutinho, por motivo de intercâmbio internacional, pediu desligamento do Conselho Gestor – e a primeira suplente, Luiza Coimbra, assumiu como titular. Deste modo, a composição do Conselho Gestor desde janeiro de 2022 está assim formada:

Christiane Sampaio (Aiwa Consultoria e Comunicação/Bahia)

Lucas Barbosa (Instituto Vladimir Herzog/São Paulo)

Luiza Coimbra (Sitawi Finanças do Bem/ São Paulo)

Marcelo Douek (Social Docs/São Paulo)

Natália Passafaro (GIFE/São Paulo)

Renata Saavedra (Bem-Te-Vi Diversidade/Rio de Janeiro)

Roberta Tasselli (Aprendiz/São Paulo)

Rosa Maria Mattos (ACT/Rio de Janeiro)

Sandra Mara Costa (Mc&Pop Comunicação/São Paulo)

Como podemos avançar?

Atualmente, os documentos internos da Narrativas não definem regras para membresia ou eleições, o que torna a sucessão de integrantes do Conselho Gestor um desafio de criatividade. Nosso desejo é que possamos ter eleições democráticas para os papéis de conselheiros – mas na visão atual do Conselho Gestor, para dar este passo, a rede precisa desenvolver formas de membresia mais organizadas e estáveis.

Liderado pela Nathalia Rocha, o planejamento é fruto de um processo de construção coletiva realizado a partir de 2020, por iniciativa do Conselho Gestor da rede Narrativas, após a conclusão do seu Instrumento de Governança. Através de formulário eletrônico, os integrantes da rede foram mobilizados a participar e trazer insumos para a elaboração dos objetivos e premissas orientadores desse planejamento.

[Disponível aqui](#), o planejamento estratégico é um guia que orienta o nosso fazer coletivo. Descreve os desafios que os profissionais do campo da comunicação de causas vivenciam nas suas práticas e organizações e propõe oportunidades, públicos prioritários e estratégias de atuação para o período 2021-2023.

PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO

O planejamento estratégico da Narrativas foi outra atividade estruturante realizada em 2021.

ESTRATÉGIA

Comunicação de causas não é vista como pilar estratégico nas organizações do terceiro setor, o que acarreta em equipes pouco especializadas, enxutas e com poucos recursos.

Comunicação de causas ainda não é um campo consolidado, o que se reflete tanto nos profissionais (que muitas vezes carecem de especialização e suporte), quanto na ausência de representantes desse campo em fóruns de comunicação e no risco do "cause-washing".

Contexto político desafiador para organizações do terceiro setor e comunicadores de causas. Os ataques às organizações da sociedade civil e a iniciativas de garantia de direitos representam um risco à democracia e às causas defendidas pelo campo.

FORTALECER OS PROFISSIONAIS DA REDE
Conectar, capacitar e fortalecer os profissionais da rede, ampliando a discussão e as referências sobre práticas da comunicação de causas e aumentando a capacidade de comunicadores de defenderem suas propostas e posição dentro das organizações em que atuam.

FAZER DA REDE UMA REFERÊNCIA
Sendo a rede um vetor de fortalecimento da comunicação de causas, **consolidá-la enquanto referência no campo**, ampliando a participação em fóruns estratégicos e **atraindo novos integrantes e financiadores**, é um caminho para fortalecer e consolidar a comunicação de causas.

FACILITAR O FORTALECIMENTO DAS CAUSAS
Ampliar a **troca e a ação** entre os integrantes da rede, **estimulando e facilitando a construção de ações conjuntas e coordenadas**, visando um maior impacto das causas e agendas promovidas pelas organizações do terceiro setor.

OBJETIVOS MENSURÁVEIS

Ampliação do número de integrantes da rede Narrativas
Financiamento contínuo garantido
Participação em espaços estratégicos
Percepção positiva entre integrantes da rede

Consolidar e fortalecer a comunicação de causas, posicionando-a enquanto campo estratégico para promover transformações

NOS BASTIDORES

A transição de integrantes do Conselho Gestor foi um momento também de reorganizar a casa! Desde a fundação da Narrativas, o Instituto Alana, uma das organizações parceiras de primeira hora, abrigava o Google Drive e era responsável pelo servidor do site da rede. Era hora, portanto, de trazer os materiais para um espaço próprio, dentro da incubação da rede pelo GIFE.

Equipes técnicas do GIFE e do Alana trocaram muitas figurinhas para a transferência do site e de outros arquivos e vídeos, mas a mudança de servidor acabou trazendo dois impactos negativos: o cadastro de novos integrantes no site ficou desabilitado durante meses, devido a problemas com *links* quebrados e desatualizados, e o canal da Narrativas do YouTube foi excluído pela plataforma, nos obrigando a recriá-lo e subir cada um dos vídeos novamente. Infelizmente, os dados de interação e engajamento dos vídeos, muitas transmissões ao vivo, foram perdidos e são irrecuperáveis. Felizmente, tínhamos um *backup*, e todo conteúdo está disponível e público novamente.

Lições aprendidas: mudar a gestão de uma conta Google pode dar muita dor de cabeça, preveja riscos e tenha cuidado – faça backups constantes e tenha um time qualificado para apoio!

PARCERIA COM O GIFE

Em 2022, o Conselho Gestor foi informado pela gestão do GIFE que a Narrativas não é mais considerada uma Rede Temática, categoria na qual foi incluída desde a sua fundação em 2018. As Redes Temáticas (RTs) são iniciativas do GIFE com o objetivo de aprofundar debates e a atuação conjunta de forma contínua, a partir da participação e coordenação de seus associados.

O GIFE continua dando apoio à rede Narrativas de, pelo menos, três modos: administrativamente, incubando possíveis captações financeiras, mediante desconto administrativo; dando suporte técnico de servidor e armazenamento em nuvem para os arquivos virtuais da rede; e, também, apoiando a participação da conselheira representante do GIFE em nosso Conselho Gestor.

Encontros e webinários

DEBATE SOBRE O PL DAS FAKE NEWS

“Sociedade civil debate o PL das Fake News (PL 2.630/2020): oportunidades e ameaças à democracia” foi o tema do webinar realizado no dia 9 de junho de 2022. A conversa reuniu os especialistas Bia Barbosa, jornalista, representante do Terceiro Setor no Comitê Gestor da Internet no Brasil (CGI.br) e integrante da Coalizão Direitos na Rede; o advogado Francisco Cruz, do InternetLab; e João Brant, pesquisador e consultor em políticas de comunicação, internet e cultura, diretor do Instituto Cultura e Democracia e coordenador do projeto desinformante.

O projeto de lei visa criar regras básicas para a moderação de conteúdo nas redes sociais, propondo novas normas de funcionamento para serviços de busca e aplicativos de trocas de mensagens, além de mecanismos de enfrentamento à desinformação e notícias falsas. A conversa abordou os impactos que a aprovação deste PL trará aos comunicadores e à sociedade. [Assista aqui.](#)

Sociedade Civil debate o PL das Fake News (PL 2630/2020)

Oportunidades e ameaças à democracia

09/06, quinta-feira, às 17h

AO VIVO no Canal do YouTube da Rede Narrativas

Bia Barbosa
Coalizão Direitos na Rede

Francisco Cruz
InternetLab

João Brant
Instituto Cultura e Democracia

NARRATIVAS



GT ELEIÇÕES

A rede Narrativas se mobilizou no início de 2022, ano em que o Brasil viveu uma disputa histórica para a Presidência da República, para articular ações sobre comunicação e eleições.



No dia 20 de janeiro, tivemos um primeiro encontro com 22 integrantes, com o objetivo de compartilhar temas de interesse e sinergias para possíveis ações conjuntas para o ano eleitoral, com foco em comunicação e democracia. Daí nasceu um mapeamento de iniciativas de incidência política e pesquisas que registram e inspiram boas práticas de comunicação de causas em contextos eleitorais, [disponível aqui](#).

Assuntos que despertaram maior interesse na rede foram pauta de webinários temáticos na Série Narrativas Democráticas e Eleições, [transmitida pelo YouTube](#) da rede Narrativas.

Recebemos Pedro Kelson, do Pacto pela Democracia, Jéssica Costa, do Instituto Conhecimento Social, e Larissa Dionísio, do Instituto Update, em webinário sobre juventudes e engajamento político.

Em junho, olhamos a disputa entre os presidentiáveis a partir da perspectiva dos direitos da criança e do adolescente. Para isso, contamos com a presença de Raquel de Paula, gestora do Portal Lunetas, e de Breno Procópio, consultor da ANDI e integrante da equipe executiva do Movimento Agenda 227.

Conversamos também com Carla Veruska, do movimento Mulheres Negras Decidem, e Carolina Borges, do projeto Ocupa Mãe, sobre os desafios e perspectivas para a maior participação das mulheres na política.



TIK TOK E COMUNICAÇÃO DE CAUSAS

Diversos integrantes da rede queriam conhecer experiências de comunicação de causas no TikTok. Então Ana Letícia Ribeiro, Roberta Tasselli e Tony Marlon organizaram um encontro com um representante da plataforma para entender melhor a ferramenta, seus recursos e suas possibilidades para o nosso setor.

Além de seguir conhecendo funcionalidades de plataformas como o TikTok, algumas integrantes destacaram a importância de aprofundar a conversa, debatendo temas como privacidade e uso de dados dos usuários, políticas para lidar com discursos de ódio e ataques à democracia, regulamentação de publicidade etc.

ENCONTRO NARRATIVAS RJ

Nem só de telas e trabalho vive a rede Narrativas! Integrantes da rede no Rio de Janeiro se encontraram para um *happy hour* no dia 10 de dezembro de 2022, no bairro da Glória. A Narrativas valoriza oportunidades de integração e alegria entre nossa comunidade, especialmente depois de um ano tão intenso. Cariocas e agregados também trocam figurinhas, ideias e referências em um grupo de WhatsApp que reúne atualmente 38 participantes.

Parcerias e articulações

MARCO ZERO

A rede Narrativas deseja cada vez mais expandir o diálogo com comunicadores sediados fora do eixo Rio-São Paulo e estabelecer trocas com universidades. Em outubro de 2021, através de Sandra Mara Costa, recebemos convite de Cristiane Félix para uma apresentação da experiência da Narrativas na disciplina “Comunicação estratégica, ação em rede e *advocacy*”, do curso de especialização sobre iniciativas sociais da Universidade Católica de Pernambuco. Esta participação abriu uma oportunidade de interlocução com a organização da sociedade civil [Marco Zero](#).

Em 2022, Christiane Sampaio retomou o diálogo com a Marco Zero, buscando uma aproximação com outras redes e propostas afins à rede Narrativas. Neste ano, a Marco Zero estava realizando o [Mapa da Mídia Independente e Popular de Pernambuco](#), que consiste em um site com o mapa georreferenciado dos coletivos, grupos e iniciativas de mídia independente e comunicação popular que atuam em Pernambuco. O projeto foi criado para visibilizar e fortalecer ações, coletivos e meios de comunicação independentes que, ao cruzar ferramentas, práticas e linguagens do jornalismo, da cultura popular e do ativismo em defesa dos direitos humanos, se tornaram pontos de referência na denúncia de violações de direitos, na proteção à vida e na defesa da democracia em Pernambuco. A maioria dos grupos mapeados é composta por lideranças locais jovens e mulheres negras.

Para Laércio Portela, um dos fundadores da Marco Zero e coordenador da iniciativa, o Mapa da Mídia Independente e Popular de Pernambuco pode ser uma porta de entrada para a construção de parcerias com redes como a Narrativas. “Poderíamos atuar na perspectiva de promover debates públicos, formação e capacitação e apoiar a produção e distribuição colaborativa de conteúdo na área de direitos humanos”.

CGI.BR

O webinar “Sociedade Civil debate o PL das Fake News PL 2.630/2020” despertou no Conselho Gestor da Narrativas o desejo de promover ações formativas para e entre os integrantes da rede sobre o tema da regulação das grandes plataformas digitais no Brasil, por compreender que esta agenda é estratégica para fortalecer a nossa democracia. Para viabilizar esta proposta, Christiane Sampaio construiu uma articulação com o Comitê Gestor da Internet no Brasil ([CGI.br](https://www.cgi.br)), a partir de um diálogo com Juliano Cappi, assessor da instituição e um dos criadores da Escola de Governança da Internet no Brasil ([EGI](https://www.egi.org.br)), em agosto 2022.

Juliano Cappi visualiza que a rede Narrativas pode ser um espaço estratégico de sensibilização de comunicadores e jornalistas sobre o tema. “Precisamos mobilizar capacidades e ampliar o debate no Brasil sobre regulação das plataformas digitais, para a construção de soluções próprias ao nosso contexto e não importar modelos.”

O Conselho Gestor da Narrativas está negociando com o CGI.br a construção de um percurso formativo específico para os integrantes da rede, com o objetivo de fomentar entre os comunicadores de causas acesso à informação e conhecimento, com uma perspectiva de desenvolver criticidade e participação ativa no debate público, com incidência política que favoreça a democracia brasileira.

RADICAL COMMUNICATORS NETWORK

O Conselho Gestor da Narrativas realizou um encontro virtual com lideranças da Radical Communicators Network, em novembro de 2021, a partir de uma articulação feita por Renata Saavedra, para fomentar um diálogo entre redes com o objetivo de promover trocas e aprendizados. Nesta primeira conversa, a [RadComms](https://www.radcomms.org) compartilhou práticas bem-sucedidas de captação de recursos financeiros, a partir de uma ação em rede que mobiliza os próprios membros. A RadComms é uma comunidade com mais de cinco mil membros, reunindo ativistas, gestores e agentes de mudança que atuam para construir narrativas com poder de promover justiça social.

Outras ações

BANCO DE PRESTADORAS/ES DE SERVIÇOS

O Conselho Gestor da Narrativas criou uma forma de sistematizar os contatos dos profissionais e prestadoras/es de serviço atuantes com foco em comunicação de causas e que integram a rede. O documento foi proposto para funcionar como um "banco de dados" de serviços especializados em comunicação de causas com a intenção de incentivar o senso de colaboração entre os integrantes. Trata-se de um documento vivo e colaborativo. Todas/os podem inserir e editar informações, e na planilha deixamos algumas orientações e sugestões de uso para ajudar a mantê-la organizada e intuitiva.

[Acesse a planilha aqui.](#)

NAR-
RATI-
VAS



Olá, rede!

Este é um espaço dedicado para reunir contatos e indicações de prestadoras e prestadores de serviços com foco em Comunicação de Causas.

Fique à vontade para compartilhar seus dados/de sua organização ou de contatos que você conhece e indica.

Com esse documento, esperamos fortalecer nossa rede e promover trocas e intercâmbios de conhecimento entre profissionais da área.

Em caso de dúvidas, escreva para contato@narrativas.org.br

Prestação de contas

As atividades da rede Narrativas em 2021 e 2022 foram realizadas por meio da ação voluntária de comunicadoras e comunicadores integrantes da rede e de recursos financeiros doados em anos anteriores. Não houve trabalho de captação de recursos na rede no período. Terminamos o ano com um saldo de caixa de R\$9.944,58, referente a doações de anos anteriores.

AGRADECIMENTOS

Às integrantes da Narrativas que passaram seus bastões no Conselho Gestor: Andréia Coutinho, Fernanda Kalena, Giovana Bianchi, Laura Leal e Nathalia Rocha. À Nathalia agradecemos também pela facilitação e liderança no nosso processo de planejamento estratégico.

Ao revisor Mauro de Barros, pela revisão deste relatório em regime *pro bono*.

À ACT Promoção da Saúde, à Cidade Escola Aprendiz e à Social Docs, pela disponibilização do serviço de Zoom para a realização de webinários.

EXPEDIENTE

O conteúdo deste relatório foi produzido pelo Conselho Gestor da rede Narrativas.
Revisão: Mauro de Barros/BN

Faça parte

A Narrativas é aberta à participação de todas e todos os profissionais que se dedicam à garantia e à ampliação de direitos por meio da comunicação nas mais diversas partes do Brasil.

Nosso compromisso para os próximos anos é o de ampliar, diversificar e fortalecer a nossa rede, consolidando a Narrativas como um lugar de aprendizado e de conexões pela comunicação de causas.

Queremos potencializar nossa rede como um espaço catalisador de ações coletivas por direitos e justiça social, provocando movimentos capazes de expressar a força e a vitalidade da sociedade civil organizada no Brasil. A Narrativas está aberta a convites de parcerias ou projetos que contribuam para que avancemos nesse sentido.

Estamos mobilizando recursos para ações, como, por exemplo, uma pesquisa com as pessoas integrantes da rede Narrativas, profissionais de comunicação de causas de todo o Brasil. Queremos levantar necessidades e expectativas das/os integrantes, identificar principais agendas e causas e mapear boas práticas em termos de construção de pontes e causas compartilhadas, sobretudo em defesa da democracia.

Comunicadoras e comunicadores de organizações da sociedade civil com interesse no assunto estão convidadas/os a acessar, compartilhar, comentar e sugerir conteúdos, bem como participar dos eventos e atuar colaborativamente na rede.



narrativas.org.br



[linkedin.com/company/
rede-narrativas](https://www.linkedin.com/company/rede-narrativas)



[youtube.com/@redenarrativas](https://www.youtube.com/@redenarrativas)



contato@narrativas.org.br

